

Colours of Life

Die **Farben** des Lebens

Das Sommer - Lese - Festival
Juni bis November 2019

korschenbroich  **liest.**

Die Farben des Lebens

„Die Farbe ist der Ort, wo unser Gehirn und das Weltall einander begegnen.“

Paul Cezanne

Welche Farbe(n) hat das Leben? Rot wie das Blut in unseren Adern? Rot wie Liebe und Hass, Scham und Wut, Sünde und Sinnlichkeit, Leben und Tod? Oder Gelb? Gelb wie die Sonne und das Licht, wie der Neid und die Eifersucht? Oder doch eher Blau? Blau wie der Himmel, der uns Weite und Grenzenlosigkeit ahnen lässt? Blau wie die Sehnsucht – und Blau wie die Melancholie des Blues?

Egal, ob Rot oder Blau oder Gelb: Farben sind ein essentieller Bestandteil unseres Lebens. Das frische Grün des Frühlings, die Schönheit eines Regenbogens, die Intensität eines Sonnenuntergangs prägen sich mit ihrer Farbfülle tief in unser Bewusstsein ein. Welchen Einfluss Farben auf unsere Seele haben, spüren wir besonders nachhaltig in Zeiten, in denen ein Tag so grau wie der andere ist. Da sehen wir womöglich nur noch Schwarz und hoffen darauf, dass das Blatt des Lebens sich wendet und uns das frische Weiß eines Neuanfangs offeriert.

Aber nicht nur um unser alltägliches Leben, auch um unsere Kultur wäre es ohne Farbe schlecht bestellt. Die komplexen, tief in unserem Erfahrungsschatz verankerten Bedeutungsdimensionen von Farben liefern den Schlüssel zu Kunst und Malerei. Sie beflügeln das Spiel mit Mode und Kleidung und liefern den Code für Kommunikation im Alltag – vom Rotstift des Lehrers bis zur grünen Ampel im Straßenverkehr.

Literatur beherrscht das Spiel mit Farben meisterlich – und das nicht erst, seit die Romantiker die „blaue Blume“ zur Inkarnation für die romantische Sehnsucht nach dem Unerreichbaren und Unbedingten erklärt haben. Literatur ist die Meisterin der Zwischentöne. Ihre vornehmste Aufgabe ist es, das unendliche Spektrum all der feinen Nuancen, der Farbabstufungen und Farbschattierungen zu beschreiben, als das menschliche Existenz zu begreifen ist. Leben beginnt, wo Rot und Blau und Gelb aufeinandertreffen, einander ins Gehege kommen, miteinander ringen, aneinander wachsen – oder manchmal auch zugrunde gehen. Literatur hilft uns zu verstehen, dass unser aller Leben niemals eindimensional ist, niemals nur Rot oder Gelb, sondern immer ein Konglomerat – unverwechselbar und einzigartig wie wir selbst.

Gerade deshalb brauchen wir die Literatur so dringlich – heute mehr denn je: Denn wir leben in einer Zeit der „Weltvereinfacher“, in einer Zeit, die auf unsere komplexe und komplizierte Lebenswirklichkeit schlichte Antworten in Twitter-Länge sucht. Populisten mit banalen Simplifizierungsangeboten erwecken nur zu gern den Eindruck, mit einem (allzu) schlichten Schema von Schwarz und Weiß, Gut und Böse, Richtig und Falsch ließe sich unsere Welt erklären, ja, verstehen. Wer schwarz-weiß denkt, dem graut vor Zwischentönen, hat der deutsche Literat Jürgen Wilbert es einmal treffend auf den Punkt gebracht. Die Illusion radikaler Vereinfachung erstickt jedes Nachdenken, jeden Diskurs, jeden Dialog. Hier kommt die Literatur ins Spiel: Denn sie entlarvt die Fadenscheinigkeit allzu großspuriger Simplifizierungen. Und sie lehrt Bescheidenheit als intellektuelle Tugend: Zwischen Schwarz und Weiß liegt ein Universum feiner und feinsten Schattierungen. Davon auch nur ein Winziges zu begreifen, ist schon eine Lebensleistung.

Den „Farben des Lebens“ widmet sich das diesjährige Literaturfestival „Korschenbroich liest“. In zwei Dutzend Veranstaltungen bringt es literarische Farben zum Klingen und lädt dazu ein, sich auf das Abenteuer einer Welt in Rot und Grün und Blau und Gelb mit samt allen nur vorstellbaren Zwischentönen einzulassen.

Unser herzlicher Dank gilt allen, die auch in diesem Jahr wieder als Sponsor oder Fördermitglied, als Gastgeber oder Organisator zum Gelingen des Festivals beitragen – und natürlich Ihnen, unseren treuen Besucherinnen und Besuchern, die erst für die nötige ‚Farbenvielfalt‘ bei unseren Veranstaltungen sorgen.

Wir freuen uns sehr auf einen langen und vor allem ‚bunten‘ Literatursommer mit Ihnen. Wie sagte schon Walter Gropius, der berühmte Bauhaus-Gründer, an den im Bauhaus-Jubiläumsjahr trefflich zu erinnern ist: „Bunt ist meine Lieblingsfarbe“.

Korschenbroich, im Juni 2019

Mittwoch, 19. Juni, 19:00 Uhr Pre-Opening
ROSENGARTEN MICHAEL MANN

Gillesshütte 10, Korschbroich

„GEDULD BRINGT ROSEN“.

Ein literarischer Gartenspaziergang

Texte: Isabella Archan (Köln), Moderation: Rita Mielke

Eintritt: 8,- Euro (Karten in der Buchhandlung Barbers)



Rosen nehmen unter allen Pflanzen eine Ausnahmestellung ein. Ihre Faszination ist seit Jahrtausenden ungebrochen. Das Spektrum der Farben und der vielfältigen Düfte, die schier unerschöpfliche Sortenvielfalt, die zahllosen kulinarischen und medizinischen Verwendungsmöglichkeiten und nicht zuletzt der Reichtum an künstlerischen und literarischen Dokumenten, die das hohe Lied der Rose anstimmen, haben ihr den ‚Ehrentitel‘ als „Königin der Blumen“ zuteil werden lassen. Im Garten eines engagierten Rosenliebhabers und inmitten prachtvoller Rosen wollen wir uns vor der „Königin der Blumen“ literarisch verneigen.

Freitag, 28. Juni, 19:30 Uhr

Foyer der Sparkasse Korschbroich

Hindenburgstraße 23, Korschbroich

COLOURS OF LIFE – Die Farben des Lebens

AUFTAKTVERANSTALTUNG „KORSCHENBROICH LIEST 2019“

mit dem Duo „Dulabi“ (Heike Michaelis und Regina Fischer) „Reisefieber“. Ein literarisches Musikkabarett-Programm



Eintritt frei · Wir freuen uns über Spenden zur Unterstützung des „Korschbroich liest e.V.“

Die verführerische Schlangendiva Celina Python möchte verreisen und der badische Literat Götz E. soll mit, will aber nicht. Er widmet sich lieber der „Blauen Ferne. Zündstoff für Kabarett und Rap, für Operngesang und tiefsinnige Gedichte.

Die beiden Musikerinnen geben ihren Handpuppen Leben und Stimme. Mit Saxophon, Gitarre, Vibraphon, Klavier, Conga, Blockflöten und Gesang jagen sie aberwitzig genreübergreifend durch alle Stile. Carbonara, Caravan, Caprifischer, New York, Gelber Wagen, Fliegender Holländer, Goethe, Fallersleben, Chobot, Ringelnatz, Maletzke, Golusda, Nelly Sachs...

Dienstag, 2. Juli, 19:30 Uhr

Museum Kulturbahnhof

Am Bahnhof 2, Korschbroich

LESUNG ANDREAS HILLGER

„GLÄSERNE ZEIT“

Eintritt: 8,- Euro

Große Namen treffen sich vor der Kulisse einer kleinen Stadt: Segeln mit Lyonel Feininger, Tanzen mit Oskar Schlemmer, Fliegen mit Hugo Junkers alles scheint möglich im Dessau der 1920er Jahre. Am Bauhaus werden Häuser aus Stahl gebaut und Träume in Teppiche gewebt. Überall herrscht Fortschritt in atemberaubendem Tempo, eine deutsche Traumfabrik arbeitet an der Welt der Zukunft. ‚Neu‘ ist das Stichwort der Stunde: neues Bauen, neues Leben, neue Liebe, der neue Mensch. Ein bewegender Roman über eine bewegte Zeit.

Andreas Hillger, geboren 1967 in Dessau, arbeitete nach einem kirchlichen Abitur zu DDR-Zeiten als Regieassistent, Transportarbeiter und Buchhändler. Nach der Wende war er als Kulturredakteur, Dramaturg und Theaterautor tätig. „Gläserne Zeit“ ist sein erster Roman.



Donnerstag, 4. Juli, 19:30 Uhr

Buchhandlung Barbers · Hannengasse 2, Korschbroich

BLUTROT WIE MORD UND TOTSCHLAG

Krimis für den Koffer

Mit Claudia Meuser, Rita Mielke, Gisela Retz und Julia Sander

Eintritt: 7,- Euro (inkl. Getränke)

Was wäre ein Sommerurlaub ohne die passende Sommer-Lektüre? Für alle passionierten Krimifreunde und -freundinnen laden wir rechtzeitig zur Urlaubs- und Feriensaison zu einem Ausflug in die Welt des (fiktiven) Bösen ein. An diesem Abend präsentieren wir Bücher mit Gänsehauteffekt und anspruchsvolle Krimis mit literarischen Qualitäten, die jenseits der Bestsellerlisten auf eine Entdeckung warten



Donnerstag, 4. Juli
Andreas-Schule Korschenbroich (Geschlossene Veranstaltung)
Pescherstraße 127, Korschenbroich

DER ELEFANTENPUPS · Interaktive Lesung

Heidi Leenen



Bürgermeisterin Basta plant den Bau einer Autobahn und das ausgerechnet quer durch das Gelände des Zoos: Die Gehege müssten abgerissen und die Tiere in andere Zoos verlegt werden, das Orchester würde aufgelöst ... Eine schreckliche Vorstellung – nicht nur für Direktor Fröhlich, Pfleger Timo und die tierischen Mitbewohner. Um das Ende des Zoos zu verhindern, hecken sie auf einer Krisensitzung einen Plan aus: Mit musikalischen Demonstrationen, Abendführungen und Tierpatenschaften sollen Geld gesammelt und Freiwillige zur Instandsetzung des Zoos gewonnen werden. Immer dabei ist das Orchester mit seinen Melodien, wie dem „Geier-Blues“, dem „Schlangen-Swing“ oder dem Demo-Lied „Jetzt ist Schluss!“. Nun muss nur noch Bürgermeisterin Basta überzeugt werden!

Neben ihrem Beruf als Leiterin einer Schule für musikalische Früh-erziehung ist Heidi Leenen seit 2009 als Kinderbuchautorin mit Lesungen in Kitas und Grundschulen unterwegs. Die im Schott-Verlag veröffentlichte Reihe „Der Elefantenspups“ begeistert Kinder in Familien, Grundschulen und als Konzerterlebnis hier bei uns in Deutschland und bis nach China. „Rettet den Zoo!“ erhielt im Rahmen des Medienpreises Leopold den Sonderpreis der Kinderjury.

Mittwoch, 21. August, 19:30 Uhr
Buchhandlung Barbers · Hannengasse 2, Korschenbroich

„ABER TÖCHTER SIND WIR FÜR IMMER“

Christiane Wünsche · Premierlesung

Eintritt: 7,- Euro



Dieser Roman lässt uns die Bande spüren, die uns alle mit unseren Familien und unserem Zuhause verbinden.

Schon lange haben sich die drei Schwestern Johanna, Heike und Britta nicht mehr gesehen. Zu verschieden sind sie, zu weit entfernt voneinander leben sie, zu groß ist das Unbehagen, irgendwie. Jetzt treffen sie sich wieder in ihrem Elternhaus am Bahndamm, inmitten der weiten Felder am Niederrhein.

Hier, in diesem Haus, fing alles an: Das mit ihren Eltern Christa und Hans, verbunden durch die Wirren des Krieges. Das Leben der Schwestern, die unterschiedlicher nicht sein könnten. Und das mit Hermine. In diesem Haus geschah so vieles und wurde so vieles verschwiegen. Bis zu diesem einen Tag.

Christiane Wünsche wurde 1966 in Lengerich in Westfalen geboren, aber schon kurze Zeit später zog die Familie nach Kaarst am Niederrhein. Dort wuchs sie als älteste von drei Schwestern auf. Mit 20 begann Christiane Wünsche ihr Studium, dennoch blieb sie der Heimat eng verbunden. Seit 1991 wohnt sie wieder in Kaarst.

Montag 26. August, 19:00 Uhr
Pfarrzentrum St. Andreas · Kirchplatz 2a, Korschenbroich

IAN MCEWAN „KINDESWOHL“

Diskussion zu Buch und Film mit Claudia Meuser

Eintritt: 6,- Euro

Darf Eltern die Therapie ihres kranken Sohnes richterlich verordnet werden, wenn ihre Religion es verbietet? Ian McEwans „Kindeswohl“ wagt sich an ein heikles Thema:

Fiona Maye ist eine angesehene Richterin am High Court in London. Mit ihrem Mann Jack ist sie seit mehr als dreißig Jahren. Als der ihr eröffnet, dass er ihren Segen für eine außereheliche Affäre will, fällt sie aus allen Wolken. Genau in diesem Moment wird ihr ein eiliger Fall vorgelegt: Ein 17-jähriger Junge, der an Leukämie leidet, benötigt dringend eine Bluttransfusion. Aber seine Familie – Zeugen Jehovas – lehnt das aus religiösen Gründen ab. Genauso wie er selbst. Doch ohne Transfusion wird er qualvoll sterben. Fiona bleiben für ihr Urteil weniger als 24 Stunden. Kann sie jetzt, inmitten ihres emotionalen Tumults, ihre kühle Professionalität bewahren?



Donnerstag, 5. September, 19:00 Uhr
Evangelische Kirche, Korschenbroich
Freiheitsstraße 13, Korschenbroich



„DAS MÄDCHEN MIT DEM POESIE-ALBUM“

Lesung Bart van Es (in Anwesenheit von Lien de Jong, Amsterdam)

Eintritt: 10,- Euro

Lesung im Rahmen des Literarischen Sommers

„In makelloser Prosa erzählt van Es ehrfurchtgebietend von den Tragödien und Triumphen der ‚versteckten Kinder‘ während des Holocausts, und von den Familien, die sie bei sich aufnahmen.“ Georgia Hunter

Viele Familien haben ein Geheimnis. Doch nur wenige ein solches wie die von Bart van Es.

1942 versteckten seine Großeltern, einfache Arbeiter aus Dordrecht, das ihnen völlig unbekanntes jüdisches Mädchen Lien vor den Nazis. Achtjährig war es von seinen Eltern von Den Haag aus zu den van Es geschickt worden, mit seinem Poesiealbum und einem Brief seiner Mutter an die Pflegeeltern in der Tasche. Doch schon einige Monate später musste Lien die Familie, die sie schnell lieb gewonnen hatte, verlassen und in ein sichereres Versteck auf dem Land weiterziehen, wo es ihr nicht gut erging. 1945 kehrte sie zu den van Es zurück und wurde von ihnen adoptiert.

Doch Bart kannte Liens Geschichte nicht – wie konnte das sein, wo sie doch gemeinsam mit seinem Vater und dessen Geschwistern aufgewachsen war? Warum hatte seine Großmutter den Kontakt zu ihr abgebrochen?

Bart van Es lüftet das Geheimnis seiner Familie und schlägt damit ein wichtiges Kapitel der niederländisch-deutschen Geschichte auf. Er lernt Lien de Jong kennen, die heute in Amsterdam lebt. Sie erzählt ihm die Geschichte ihres Lebens, die zu Barts Erstaunen auch seine eigenen Lebensfragen berührt.

Gefördert durch:



Donnerstag, 12. September, 19:30 Uhr
Pfarrzentrum St. Andreas · Kirchplatz 2a, Korschenbroich

„UND MORGEN EINE NEUE WELT“ Premierenlesung Tilman Röhrig

Eintritt: 10,- Euro

Der große Jubiläumsroman zum 200. Geburtstag von Friedrich Engels

»Laut Polizeiakte ist sein Vater ein ehrbarer Geschäftsmann. Doch dieser Friedrich ist ein verfluchter Kommunist, der sich als Literat herumtreibt. An der Seite des Karl Marx. Besonders auffällig: Bei diesem Friedrich gehen die Weiber ein und aus ...«

Zeitlebens ist Friedrich Engels ein Mann voller Widersprüche. Er führt erfolgreich die Fabrik seines Vaters in England und ist dennoch einer der großen Vordenker des Kommunismus. Er ist Gelehrter, Revolutionär, Frauenheld und Fabrikant. Durch die Irin Mary Burns lernt Friedrich Engels das elende Leben der Arbeiter kennen - und findet in ihr die Liebe seines Lebens. In seinem neuen großen Roman fächert Bestsellerautor Tilman Röhrig die entscheidenden Jahre im Leben Friedrich Engels auf.

Tilman Röhrig, geboren 1945, lebt in der Nähe von Köln. Der ausgebildete Schauspieler ist seit über vier Jahrzehnten als freier Schriftsteller tätig. Seine historischen Romane waren allesamt Bestseller und wurden vielfach übersetzt. In „Und morgen eine neue Welt“ widmet er sich Friedrich Engels, mit dem Röhrig selbst weitläufig verwandt ist. Tilman Röhrig wurde mehrfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem Großen Rheinischen Kulturpreis.



Samstag, 14. September, 10:30 Uhr
Exkursion nach Ootmarsum (NL) in das Museum und die
Galerie des Malers (Nur für Fördermitglieder)

TON SCHULTEN – „ABENTEUER MIT LEINWAND UND FARBE“



Die Farbe, das Glühen und der Glanz, die Form: Das ist die Welt von Ton Schulten. Niemand entgeht der geheimnisvollen Kraft der beeindruckenden Arbeiten von Ton Schulten, der als Bäcker Sohn 1938 in Ootmarsum geboren wurde, dann als Werbefachmann arbeitete und schließlich zur Malerei fand. Sein weltweit

bekanntes Werk verzaubert den Betrachter.

Ootmarsum, ein niederländisches Worpstedde, beherbergt mit dem Ton-Schulten- Museum und der Galerie „Chez moi“ zwei Orte, die einen komplexen Einblick geben in das einzigartige und in seiner Farbfülle zutiefst beeindruckende Werk des Malers.

Eine Führung durch das Museum, eine persönliche Begegnung mit Ton Schulten und ein Bummel durch den malerischen Künstlerort mit seinen vielen Galerien und kleinen Geschäften stehen an diesem Tag auf unserem Programm.

Freitag, 20. September, 19:30 Uhr
Weinhaus Menrath · Herrenshoffer Straße 60, Korschenbroich

„DIE ALPEN SEHEN UND STERBEN“

Lesung Isabella Archan

Eintritt: 44,- Euro (inkl. Menü)
Eintrittskarten nur im Weinhaus Menrath
(Telefon 021 61/97 76 55)



Ein Mord auf der Brücke in Kufstein. Die einzige Zeugin ist Mitzi, eine naive junge Frau, die in ihrer Kindheit traumatisiert wurde. Kann die ehrgeizige Inspektorin Agnes Kirschnagel ihr Glauben schenken? Je mehr Zeit vergeht, desto mehr Menschen sterben. Und der Killer findet immer größeren Gefallen an der »MörderMitzi«.

Eine „MordsTheaterLesung“ mit der österreichischen Schauspielerinnen und Krimiautorin Isabella Archan muss man erlebt haben – es sind szenische Lesungen der Extraklasse. Und garniert wird allerfeinste Krimi- durch allerbeste kulinarische Kost (Österreich lässt grüßen) im stimmungsvollen Menrath-Ambiente.

Samstag, 21. September, 15:00 Uhr
Sonntag, 22. September, 18:00 Uhr
Pfarrzentrum St. Andreas · Kirchplatz 2a, Korschenbroich

LITERARISCHER KAFFEEKLATSCH LITERARISCHE LADIES' NIGHT

mit Claudia Meuser, Rita Mielke, Gisela Retz, Julia Sander
Eintritt: 10,- Euro (inkl. Prosecco, Kaffee & Kuchen)

Der Sommer war sehr groß: Jetzt gilt es, eine reiche Bücherernte zu sichten und die besten Lese-Früchte auszuwählen. Für alle Leserinnen, die über die Sommerzeit ihre Büchervorräte abgearbeitet haben, gehen der Literarische Kaffee Klatsch und die Ladies' Night in die nächste Runde: Bei Prosecco, Kaffee und Kuchen bzw. einem herzhaften kleinen Imbiss stellen wir wieder besonders lesenswerte, spannende, heitere, informative oder schön gestaltete Bücher vor, die - jenseits der Bestsellerlisten - eine Entdeckung wert sind.



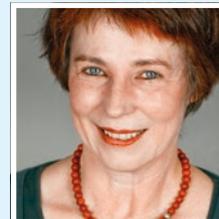
Donnerstag, 26. September, 19:30 Uhr
Museum Kulturbahnhof · Am Bahnhof 2, Korschenbroich
„RHEINBLICK“ · Lesung Brigitte Glaser

Eintritt: 9,- Euro

Deutschland, im November 1972: Niemand kennt das Bonner Polittheater besser als Hilde Kessel, legendäre Wirtin des Rheinblicks. Bei ihr treffen sich Hinterbänkler und Minister, Sekretärinnen und Taxifahrer. Als der Koalitionspoker nach der Bundestagswahl härter wird, wird Hilde in das politische Ränkespiel verwickelt. Verrat ist die gültige Währung.

Gleichzeitig kämpft in der Abgeschiedenheit einer Klinik auf dem Venusberg die junge Logopädin Sonja Engel mit Willy Brandt um seine Stimme, die ihm noch in der Wahlkampfzeit versagte. Doch auch sie gerät unter Druck. Beide Frauen sind erpressbar. Für Hilde steht ihre Existenz auf dem Spiel, Sonja will ihre kleine Schwester beschützen. Wie werden sie sich entscheiden?

Brigitte Glaser lebt seit über 30 Jahren in Köln. Bevor sie zum Schreiben kam, hat die studierte Sozialpädagogin in der Jugendarbeit und im Medienbereich gearbeitet. Heute schreibt sie Bücher für Jugendliche und Krimis für Erwachsene, u. a. ihre erfolgreiche Krimiserie um die Köchin Katharina Schweitzer. Mit Bühlerhöhe gelang ihr der große Durchbruch.



Samstag 28. September, 16:00 Uhr
Feinkosthimmel Meißner · Steinstraße 6, Korschenbroich

„EIN NEUES BLAU“

Lesung Tom Saller

Eintritt: 12,- Euro (inkl. Getränke und kleinen Häppchen)



Eine junge Frau geht ihren Weg als Porzellanmalerin der KPM. Als Lilis Mutter früh stirbt, kümmert sich ihr Vater Jakob rührend um sie. Aber erst als sie Günther von Pechmann kennenlernt, den Direktor der Königlichen Porzellan-Manufaktur, findet sie ihre Bestimmung: die Welt des Porzellans. Doch die Nationalsozialisten kommen an die Macht und Lili muss aus Berlin fliehen.

Fünfzig Jahre später lebt Lili wieder in Charlottenburg, zurückgezogen in ihrem Haus mit dem japanischen Garten. Sie spricht nicht viel über sich und ihr bewegtes Leben. Erst die 18-jährige Anja,

widerspenstig und quer, kann Lili dazu bewegen, sich ihr zu öffnen. Stück für Stück enthüllt sich Lilis Geschichte, doch auch Anja hat ein Geheimnis. Welche Rolle spielt dabei die schlichte Porzellanschale, die die alte Frau wie einen Schatz hütet?

Tom Saller, geboren 1967, hat Medizin studiert und arbeitet als Psychotherapeut in der Nähe von Köln. Falls er nicht gerade schreibt, spielt er Saxophon in einer Jazzcombo.

Mittwoch, 2. Oktober, 19:00 Uhr
Gärtnerei Fragen · Am Waldfriedhof 5, Korschenbroich

„EIN BIRNBAUM IN SEINEM GARTEN STAND...“

Zum 200. Geburtstag von Theodor Fontane.

Sprecher: Bodo Primus · Musikalische Begleitung: N.N.

Eintritt: 9,- Euro



Er war von Haus aus Apotheker und verfügte über ein detailliertes Kräuterwissen; er hat dem Birnbaum ein einzigartiges literarisches Denkmal errichtet und in seinen Romanen immer wieder Gartenräume beschrieben. Das Verhältnis des Menschen zur Natur war für Theodor Fontane ein zentrales Thema – und nicht zuletzt darin liegt seine Aktualität begründet.

An diesem Abend wollen wir uns auf Spurensuche im Werk von Theodor Fontane begeben und dabei dem großen deutschen Dichter im Jahr seines 200. Geburtstags unsere Reverenz erweisen.

Samstag, 5. Oktober, 16:00 Uhr
AZURIT Seniorenzentrum · Hindenburgstraße 60, Korschenbroich

SINGEN & SAGEN: „ÜBER DEN WOLKEN...“

Lieder zum Mitsingen und stimmungsvolle Texte zum Thema: „Die Farbe(n) der Sehnsucht“

Mit Lutz Strenger (musikalische Begleitung), Claudia Meuser & Rita Mielke

Eintritt: 8,- Euro (inkl. Getränke)

Sehnsucht – nach der Ferne, nach Lachen, Liebe, Sonne oder Wohlbefinden begleitet uns ein Leben lang. Sehnsucht in all ihren Facetten spiegelt sich in stimmungsvollen Texten und in Liedern, Schlagern, Filmtiteln und Popsongs. Einen ganzen Nachmittag widmen wir diesem schönen, beflügelnden Gefühl und singen herbei, wonach wir uns sehnen.



Mittwoch, 9. Oktober, 19:30 Uhr
Museum Kulturbahnhof · Am Bahnhof 2, Korschenbroich

„SPIEL DER SINNE“

Lesung mit Musik · Oliver Steller spricht und singt Dichterinnen: „Spiel der Sinne“.

Mit Bernd Winterschladen (Saxofon)

Eintritt 11 Euro

Deutschlands „charismatischster Rezipient“ (Bonner Generalanzeiger) widmet sich: deutschen Dichterinnen. Ohne, dass dahinter ein müder Versuch des Gender-Mainstreamings steht, sondern ganz einfach die Liebe zur Lyrik. Oliver Steller berührt das Herz der ausgewählten Texte – und die Gedichte blühen auf. Manche Gedichte sind zu Liedern geworden, andere werden rezitiert und ein wenig Slam-Poetry ist auch dabei.

Sehnsucht nach Liebe? Ja! Aber nicht schmachend und leidend, sondern fordernd, aktiv und begehrend! Gedichte von Frauen sind liebevoll, genussvoll und gnadenlos.

Else Lasker-Schüler, Mascha Kaléko, Hilde Domin, Christa Reinig, Ingeborg Bachmann, Karin Kiwus, Rose Ausländer, Annette von Droste-Hülshoff, Eva Strittmatter, Marie-Luise Kaschnitz und viele andere.

Mit „im Spiel“ ist der Saxophonist und Klarinetist Bernd Winterschladen, der das Blaue vom Himmel spielt!



Freitag, 18. Oktober, 19:30 Uhr
Pfarrzentrum St. Andreas · Kirchplatz 2a, Korschenbroich

GELB FÜR MASALA, ROT FÜR CHILI UND GRÜN FÜR ASSAM

Mit WDR-Koch Helmut Gote auf Erkundungstour zu den kulinarischen Farben Indiens.

Eintritt: 17,- Euro (inkl. Probierhäppchen und Getränke)



Farben und Aromen: Wer durch Indien reist, entdeckt auf den Feldern und in den Küchen die Faszination einer sehr bunten Kochkultur, die Genießen traditionell als Fest für alle Sinne definiert. Ob Tee oder Gewürze, Linsen oder Reis: Die indische Küche ist ein Schmelztiegel unterschiedlichster asiatischer und orientalischer Einflüsse – und für Europäer die Entdeckung wunderbarer Aromen und außergewöhnlicher Spezialitäten.

Helmut Gote war in Indien unterwegs – und hat für diesen Abend Bilder, Geschichten, Rezepte und leckere Kostproben mitgebracht!

Freitag 8. November, 19:30 Uhr
Tanzschule Dance4Art · Friedrich Ebert-Str. 9, Korschenbroich

FADO IST FARBE!

Telmo Pires & Begleitung

Eintritt: 18,- Euro

Fado – das ist der Ausdruck eines Lebensgefühls, ist das musikalische Spiel mit den Farben des Lebens, den Farben komplexer, leidenschaftlicher, intensiver Stimmungen und Gefühlslagen. Wie kein anderer gibt Telmo Pires, in Portugal geboren und in Deutschland



aufgewachsen, diesen Stimmungen eine Stimme: Er gilt längst als einer der international wichtigsten Repräsentanten der modernen Fado-Szene, ist ein „Fadista“, Poet, Komponist und einer der wenigen Männer im Horizont des Fado, der international in Erscheinung tritt. Die gegen Ende des 19. Jahrhunderts in den Hafenvierteln von Lissabon entstandene Musik hat er eindrucksvoll „entstaubt“ und in neuer Instrumentierung unter Einbeziehung eines breiten Spektrums populärer zeitgenössischer Musik zum Ausdruck heutigen Lebensgefühls weiterentwickelt.

Samstag, 16. November, 15:00 Uhr
Sonntag, 17. November, 18:00 Uhr
Pfarrzentrum St. Andreas · Kirchplatz 2a, Korschenbroich

LITERARISCHER KAFFEEKLATSCH LITERARISCHE LADIES' NIGHT

mit Claudia Meuser, Rita Mielke, Gisela Retz, Julia Sander

Eintritt: 10,- Euro (inkl. Prosecco, Kaffee & Kuchen)

Der Bücherherbst präsentiert sich in opulenter Fülle: Da kann die Wahl schnell zur Qual werden. Eine Orientierungshilfe im Dschungel der vielen Neuerscheinungen bieten wir in dieser letzten 2019er-Runde des beliebten Literarischen Kaffeeklatschs und der Literarischen Ladies' Night: Bei Prosecco, Kaffee & Kuchen

bzw. einem kleinen Imbiss stellen wir wieder besonders lesenswerte, spannende, heitere, informative oder schön gestaltete Bücher vor, die – jenseits der Bestsellerlisten – eine Entdeckung wert sind.



Donnerstag, 21. November, 19:30 Uhr
Buchhandlung Barbers · Hannengasse 2, Korschenbroich

„DIE CANNABIS-CONNECTION“ Lesung Thomas Hoeps/Jac. Toes

Eintritt: 8,- Euro

Dr. Marcel Kamrath ist der ideale Politiker. Charmant, ambitioniert, zielgerichtet und menschenfreundlich. Dem Staatssekretär winkt schon ein Ministeramt, er muss nur noch die Legalisierung von Cannabis erfolgreich durch den Bundestag bringen. Doch dann taucht ein Jugendfreund aus Amsterdam auf und für Kamrath beginnt ein Duell, das er nur überleben kann, wenn er alles opfert, was ihm wichtig ist.

Bei der Cannabis-Connection-Tour bieten Hoeps & Toes ihrem Publikum wieder Storys über Recherchen, spontane Dialoge über deutsch-niederländische Befindlichkeiten und nicht zuletzt spannende Thrillerpassagen.

Thomas Hoeps und Jac. Toes haben seit 2006 als einzigartiges deutsch-niederländisches Autoren-Team neben zahlreichen Kurzkrimis drei Kriminalromane veröffentlicht, von denen zwei für den Niederländischen Krimipreis „Gouden Strop“ nominiert wurden. Hoeps lebt als Autor und Kulturorganisator in Krefeld und Mönchengladbach, Toes als Autor und Gerichtsreporter in Arnheim.



Samstag, 23. November, 11:00 – 17:00 Uhr
Sonntag, 24. November, 11:00 – 17:00 Uhr
Kulturbahnhof Korschenbroich · Am Bahnhof 2, Korschenbroich

„HEARTBREAKER“

Der Markt der Herzengeschenke

Eintritt frei

Für alle, die das Besondere lieben: Handgefertigte Präsenze, ausgefallenes Kunsthandwerk, Schmuck, Textilien, Paperwork – und natürlich Bücher, Bücher, Bücher: kistenweise Büchertrödel mit vielen Neuerscheinungen und bestens erhaltenen Remittenden. Und unsere „Herzenbuch“-Empfehlungen für den Gabentisch.

Ein Wochenende zum entspannten Stöbern, Staunen, Entdecken und Kaufen. Der Erlös kommt dem Korschenbroich liest e.V. zugute.



Die Cafeteria im Kulturbahnhof ist an beiden Tagen geöffnet.

Samstag, 30. November, 16:00 Uhr
AZURIT Seniorenzentrum · Hindenburgstraße 60, Korschenbroich

SINGEN & SAGEN: „ALLE JAHRE WIEDER ...“

Lieder zum Mitsingen und stimmungsvolle Texte zum 1. Advent

Mit Lutz Strenger (musikalische Begleitung), Claudia Meuser & Rita Mielke

Eintritt: 8,- Euro (inkl. Getränke)

Mal fröhlich, mal besinnlich, auf jeden Fall mit vielen vertrauten Liedern und ausgewählten Texten stimmen wir uns bei dieser Veranstaltung auf die heimelige Adventszeit ein. Bekannte Adventslieder sowie stimmungsvolle Volkslieder, Schlager und Popsongs laden ein zu einem Wohlfühlnachmittag in geselliger Runde.



LESEN & ERZÄHLEN

Literatur verbindet: Diesem Motto folgt seit 2016 die Veranstaltungsreihe „Lesen & Erzählen“, zu der wir regelmäßig in das AZURIT Seniorenzentrum und die Niederrhein-Klinik Korschenbroich einladen. Die Idee dieser Abende ist es, anhand ausgewählter literarischer Texte Menschen ins Gespräch miteinander zu bringen und zum Austausch anzuregen – zu den jeweiligen Themen der Textbeispiele und zu eigenem Erlebtem, eigenen Erfahrungen, eigenen Erinnerungen. Jeder Abend steht unter einem bestimmten Thema. Ein Glas Wein oder Saft und kleine Knabbereien sorgen für eine angenehme Wohlfühlatmosphäre.

Textauswahl und Moderation der Abende:

Claudia Meuser und Rita Mielke

Der Eintritt beträgt jeweils 5,- Euro. Eintrittskarten gibt an der Abendkasse.

Die weiteren Termine 2019:

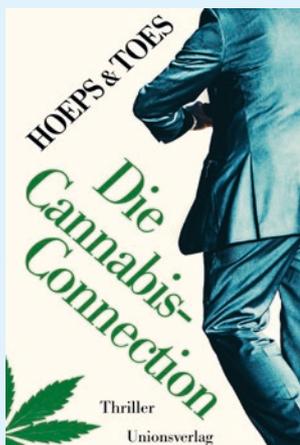
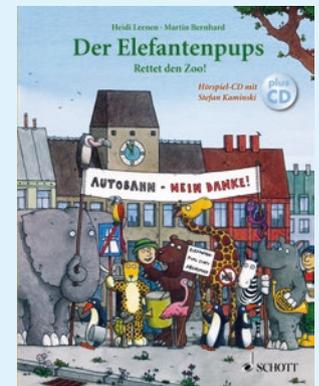
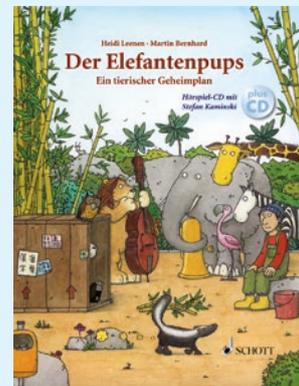
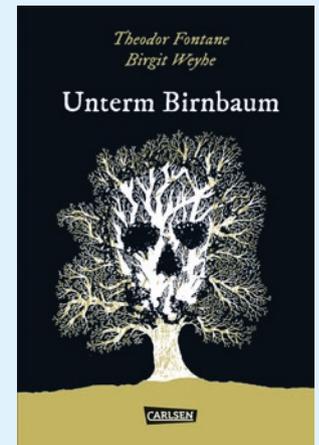
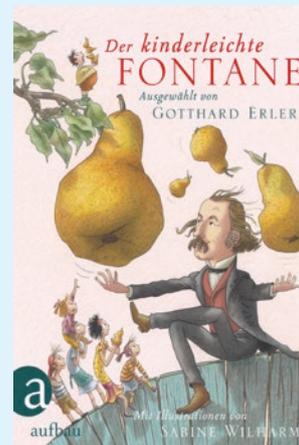
AZURIT Seniorenzentrum. Beginn jeweils 19:30 Uhr.
Hindenburgstraße 60, Korschenbroich

- 9. September „Im Wald und auf der Heide“
- 4. November „Komm, lach mit mir“
- 9. Dezember „Heimat ist... wo das Herz ist“

Niederrhein-Klinik. Beginn jeweils 19:15 Uhr.
Regentenstraße 22, Korschenbroich

- 4. September Unvergessen – Heinz Erhardt
- 13. November Lorient – Meister des feinen Humors
- 18. Dezember Bratapelzeit. Kulinarische Advents- und Weihnachtsgeschichten“





Impressum

Konzept und Organisation: Dr. Rita Mielke

Layout: Andreas Jütten – Medienbüro KJG e.V. MG

Druck: diedruckerei.de | Auflage: 6.000 | Stand: Juni 2019

Bildnachweis: Titel - 751459_original_R_K_B_by_Juergen Jotzo_pixelio.de | Rosen - 466679_original_R_K_by_iwona golczyk_pixelio.de | Duo Dulabi - privat | Andreas Hillger - David Ortmann | Sander, Mielke, Meuser, Retz: privat | Christiane Wünsche: Stefan Gelberg | Claudia Meuser - privat | Bart van Es: Roger Ainsworth | Tilman Röhrig - Eckhard Waasmann | Ton Schulten Museum - Ton Schulten Museum | Isabella Archan - Britta Schmitz | Brigitte Glaser - MEYER ORIGINALS | Tom Saller - Anett Kuerten | Lutz Strenger - privat | Steller/Winterschladen - privat | Helmut Gote - Monika Sandel | Telmo Pires - privat | Hoeps/Toes - Jörg Wüstkamp | Geschenke - 555823_original_R_K_B_by_Petra Bork_pixelio.de.jp

Der Kartenverkauf erfolgt – soweit bei den Veranstaltungen nicht anders angegeben – in der Buchhandlung Barbers (Tel. 021 61-9999849).

Bitte beachten Sie: Für alle Veranstaltungen steht nur ein begrenztes Kartenkontingent zur Verfügung. Rechtzeitige Reservierung wird dringend empfohlen.

Aktuelle Hinweise und Informationen finden Sie auf unserer Homepage: www.korschenbroich-liest.de

facebook

Aktuelle Fotos und aktuelle Informationen unter:
www.facebook.de/korschenbroichlied

Lesen – Leuten begegnen

In unserer Stadt gibt es seit 20 Jahren ein Büchereisystem. Sechs kirchliche Bibliotheken arbeiten – auch im Stadtauftrag – zusammen und bieten Jung und Alt über 36.000 Medien aller Art an.



Katholische öffentliche Bücherei
Evangelische öffentliche Bücherei

KÖB St. Andreas Korschenbroich

Kirchplatz 2, Tel. 021 61/642984

KÖB St. Marien Korschenbroich-Pesch

Marienkirchstraße 1, Tel. 021 61/640984

KÖB St. Dionysius Kleinenbroich

Hochstraße 24, Tel. 021 61/673724

Evang. öffentl. Bücherei Kleinenbroich

Eichendorffstraße 24, Tel. 021 61/671467

KÖB St. Pankratius Glehn

Bachstraße 12, Tel. 021 82/4238

KÖB St. Georg Liedberg

Hildegundisstraße 19, 021 66/89298

Öffnungszeiten unter: www.gdg-korschenbroich.de

korschenbroich  **liest.**

dankt allen, die mit einem jährlichen Förderbeitrag (steuerlich absetzbar) die Arbeit unseres Vereins unterstützen. Weitere Fördermitglieder sind jederzeit herzlich willkommen.

- Baecker, Hilla, Korschenbroich
 - Barbers, Katharina & Dr. Meinulf, Korschenbroich
 - Barbers, Irene & Ansgar, Korschenbroich
 - Clemens, Ilse, Korschenbroich
 - Conti Mica, Daniele, Korschenbroich
 - Florenz, Monika, Korschenbroich
 - Förster, Marianne, Korschenbroich
 - Furtmann, Edith, Tönisvorst
 - Gensior, Hille und Dr. Johannes, Korschenbroich
 - Gippert, Liesel, Korschenbroich
 - Hackmann, Andrea, Korschenbroich
 - Heine-Schmitt, Iljana, Korschenbroich
 - Hüskes, Regina, Korschenbroich
 - König, Christel, Kaarst
 - König, Martina, Korschenbroich
 - Kuhlen, Rita, Mönchengladbach
 - Lange, Sven, Düsseldorf
 - Lieser, Therese & Wolfgang, Korschenbroich
 - Limpert, Marianne, Willich
 - Matzutt, Friedrich, Korschenbroich
 - Meuser, Claudia, Korschenbroich
 - Mielke, Dr. Angela, Bonn
 - Mühlhäusler, Helmut, Mönchengladbach
 - Pauen, Gerda-Marie & Wilfried, Korschenbroich
 - Püttjer, Kirsten & Bleeck, Volker, Hamburg
 - Reichartz, Peter, Mönchengladbach
 - Renner, Herbert, Korschenbroich
 - Retz, Gisela, Korschenbroich
 - Roszinsky-Terjung, Arnd, Korschenbroich
 - Schriefers, Karin, Mönchengladbach
 - Schröder, Rudolf, Korschenbroich
 - Siegers-Bunk, Ulrike, Korschenbroich
 - Sudholt, Ina, Mönchengladbach
 - Tives-Diel, Simone, Kaarst
 - Wietzker, Bettina, Korschenbroich
 - Wietzker, Dr. Wolfgang, Korschenbroich
- und weitere Mitglieder, die nicht namentlich genannt werden möchten.

Wenn auch Sie unsere Arbeit unterstützen wollen, fordern Sie bitte ein Beitrittsformular an. Telefonisch unter **021 61/975585** oder per E-Mail in.medium@t-online.de.

Veranstalter ist der Förderverein
„Korschenbroich liest e.V.“

korschenbroich  liest.

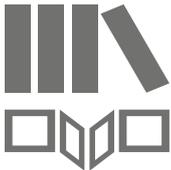
In Zusammenarbeit mit:

 **Korschenbroich**
Stadt. Land. Heimat.

forum Katholisches Forum für
Erwachsenen- und Familienbildung
Mönchengladbach und Heinsberg

BUCHHANDLUNG

BARBERS


Katholische öffentliche Bücherei
Evangelische öffentliche Bücherei

„Korschenbroich liest“ 2019 wird ermöglicht
durch die finanzielle Unterstützung von:


innogy

 **Sparkasse
Neuss**

Partner:

EXCELLENCE TRAVEL
ANDREA HACKMANN
Individual- und Gruppenreisen 


Liedberger Landgasthaus

Feinkosthimmel

Weine · Destillate · Tee · Spezialitäten

Blumen  Fragen

 **WEINHAUS
ENRATH**


**AZURIT
Gruppe**

 **D4 DANCE4ART**

 **ST. AUGUSTINUS GRUPPE**
Niederrhein Klinik

